

REGLEMENT DU PRIX NOUVEAU TALENT FONDATION BOUYGUES TELECOM - METRO

ARTICLE 1 :

LA FONDATION D'ENTREPRISE BOUYGUES TELECOM, fondation d'entreprise déclarée en préfecture en date du 20 mars 2006, dont le siège social est situé 82 rue Henri Farman 92130 Issy-les-Moulineaux, LES EDITIONS JC LATTES, dont le siège social est situé 17, rue Jabob, 75006 Paris, et PUBLICATIONS METRO FRANCE, dont le siège social est situé 60 cours Pierre Puget 13006 Marseille, ci-après les Organisateur, organisent du **15 mars 2013** au **30 juin 2014** inclus, un prix littéraire ci-après dénommé « le Prix», qui fait appel aux talents d'expression littéraire et de créativité des auteurs participants.

ARTICLE 2 :

Le Prix est ouvert à tous (ci-après dénommés individuellement l' « Auteur » et collectivement les « Auteurs »), à l'exclusion des collaborateurs de l'ensemble des sociétés du groupe Bouygues SA, des Editions JC Lattès, des Publications Metro France et des personnes qui participent à l'organisation et à la mise en œuvre de ce Prix. Concernant les personnes mineures, la participation au Prix se fait sous la responsabilité du représentant légal pouvant justifier de l'autorité parentale.

La participation au Prix est strictement limitée à une seule participation par Auteur. S'il est constaté qu'un Auteur a adressé plusieurs manuscrits, sa participation ne sera pas retenue.

ARTICLE 3 :

Les modalités de participation au Prix sont les suivantes :

- L'Auteur doit réaliser un manuscrit qui sera une première œuvre. En d'autres termes, son Auteur ne doit jamais avoir été édité par une quelconque maison d'édition auparavant ni avoir signé de contrat d'édition, pour une œuvre romanesque ou un recueil de nouvelles. En revanche, il pourra avoir publié des textes dans une revue, une œuvre collective ou des livres non romanesques (livres pour enfants, guides de voyages, livres pratiques, etc....).
- peut concourir toute œuvre de fiction inédite, écrite en langue française, dans laquelle les modes d'échange et de communication passés, modernes ou à venir, joueront un rôle central et déterminant dans la trame narrative. Cela peut inclure un ou plusieurs des usages suivants, donnés à titre indicatif et non exhaustif : courrier, téléphonie, Internet, blogs, réseaux sociaux,, partage de contenus vidéos et photos, chats et forums, applications mobiles, visiophonie, etc....
- Tous les genres sont acceptés : roman psychologique, roman d'amour, drame social, comédie de mœurs, roman policier, science-fiction, à l'exclusion du genre pornographique ou érotique.
- l'Auteur doit faire preuve de qualités d'expression littéraire et de créativité,

- le manuscrit doit être entièrement original, libre de tous droits, ne pas avoir été primé et ne contenir aucune reproduction ou emprunt, même partiel, à une autre œuvre ou à une société. Il ne doit pas être contraire à la loi ou aux bonnes mœurs et respecter les droits des tiers, notamment les droits de la personnalité et les droits d'auteur. Du seul fait de leur participation, les auteurs garantissent la Fondation d'entreprise Bouygues Telecom, les Editions JC Lattès et Publications Metro France contre tout recours éventuel d'un tiers relativement à leur texte.
- les manuscrits devront obéir aux critères suivants :
 - nombre total de signes (espaces et ponctuation inclus), compris entre 250 000 et 450 000 signes ;
 - texte en police Times New Roman ou Arial, corps 12, interligne 1,5 maximum,
 - format de page A4 (21x 29.7)
 - marges gauche, haut et bas de 2 cm ; marge droite de 4 cm
 - les noms et coordonnées de l'Auteur ne devront pas figurer sur le texte du manuscrit.
 - le fichier devra être envoyé au format Word ou PDF et nommé comme suit : titre du manuscrit – date de l'envoi. Ex : La Mémoire des autres – 30 septembre 2013
- l'Auteur doit indiquer dans un courrier électronique ses coordonnées (nom, prénom, adresse postale complète, adresse électronique le cas échéant) ainsi que son numéro de téléphone, et joindre une photocopie ou un fichier scanné d'un justificatif de son identité afin de permettre aux organisateurs de vérifier si nécessaire que les conditions de participation au Prix décrites ci-dessus sont respectées.
- S'il le souhaite, l'Auteur peut joindre, sur une feuille séparée de façon parfaitement lisible une brève présentation de son manuscrit (1/2 page maximum). Celle-ci doit être claire et comporter les informations essentielles et les grandes lignes de force du récit : genre, intrigue principale, intrigues secondaires, enjeux romanesques, fin (ne pas laisser ce sujet en suspens).
- l'Auteur doit adresser le tout, au plus tard le 30 septembre 2013 par courrier électronique (date d'émission faisant foi), avec le manuscrit en pièce jointe à l'adresse suivante : fondation@bouyquestelecom.fr
- L'auteur est responsable de conserver un exemplaire de son manuscrit, la responsabilité des Organisateurs ne pouvant être recherchée en cas de perte pour quelque cause que ce soit. Les manuscrits non sélectionnés seront détruits.

ARTICLE 4 :

Sera considéré comme nul :

- Tout envoi envoyé à une mauvaise adresse, adressé après la date limite, émanant d'une personne n'ayant pas qualité pour participer, ainsi que tout envoi intervenu autrement que par courrier électronique.
- Tout envoi incomplet, illisible, surchargé ou réalisé de manière contrevenante au présent règlement.
- Toute participation ne respectant pas les modalités prévues à l'article 3.

ARTICLE 5 :

Les membres du jury sont les suivants :

- Bruno TESSARECH, Romancier, président du Jury
- Pierre MARFAING, Président de la Fondation Bouygues Telecom de 2007 à 2012
- Laurent LAFFONT, Directeur littéraire des Editions JC Lattès
- Claire SILVE, Editrice, Editions JC Lattès
- Sylvie BOCOGNANO, Secrétaire général de la Fondation Bouygues Telecom,
- Sophie SACHNINE, Directeur général des Publications Metro France
- Philippe FONT, Journaliste littéraire des Publications Metro France
- Le lauréat 2013 du Prix
- Deux collaborateurs Bouygues Telecom
- Deux clients Bouygues Telecom, lecteurs du quotidien Metro

ou toute autre personne sur pouvoir nommément désignée par l'une des personnes ci-dessus.

La phase de présélection aura lieu du 1^{er} octobre 2013 au 30 novembre 2013.

Pendant cette période, le secrétaire général du Prix présélectionnera, parmi les manuscrits reçus, cinq manuscrits.

La présélection est effectuée en considération des critères exposés à l'article 3.

La sélection s'effectuera du 1^{er} décembre 2013 au 1^{er} février 2014 :

Du 1^{er} décembre 2013 au 15 janvier 2014 les membres du jury liront les cinq manuscrits présélectionnés.

Les cinq auteurs concernés seront avisés personnellement de ce que leur manuscrit a été retenu. Les autres participants seront avisés par courrier électronique de ce que leur manuscrit n'a pas été sélectionné.

Durant la période du 1^{er} janvier 2014 au 25 janvier 2014, sera organisée une réunion pendant laquelle les membres du jury sélectionneront l'Auteur lauréat en considération des critères exposés à l'article 3.

Après la proclamation du prix, le lauréat sera avisé personnellement du résultat.

Aucune réclamation ne pourra être faite concernant les décisions du jury qui demeureront souveraines. Les manuscrits non retenus ne seront pas retournés à leur Auteur.

ARTICLE 6 :

L'Auteur lauréat verra son manuscrit édité par les Editions JC Lattès avant le 31 octobre 2014 sous réserve de la conclusion entre l'Auteur et JC Lattès d'un contrat d'édition et d'un contrat de cession des droits audiovisuels conformes aux normes de la profession pour une première œuvre. Le nombre d'exemplaires du roman est à l'appréciation de JC Lattès en fonction des prévisions de commandes et de ventes. Un bandeau indiquant que le roman a obtenu le Prix Nouveau Talent sera apposé sur le roman. L'Auteur lauréat recevra également une dotation de 10 000 (dix mille) euros de la Fondation d'entreprise Bouygues Telecom dans les trente jours suivant l'annonce publique de la sélection du lauréat, sous réserve d'avoir accepté à cette date le contrat d'édition précité (le versement sera donc effectué au plus tard le 30 juin 2014 ou à la date de signature du contrat d'édition si elle est postérieure).

Le refus de signer un contrat d'édition avec les Editions JC Lattès entraîne l'annulation du prix. Les Organisateurs se réservent en ce cas le droit de sélectionner un autre lauréat parmi les Auteurs présélectionnés.

ARTICLE 7 :

A la réception de tout manuscrit dans le cadre du Prix, la Fondation d'entreprise Bouygues Telecom enverra, par courrier électronique ou par courrier simple, à l'Auteur un accusé de réception, enregistrant ainsi sa participation.

La Fondation d'entreprise Bouygues Telecom adressera un courrier de refus, par courrier électronique ou par courrier simple, à tous les Auteurs dont le manuscrit n'aura pas été retenu.

ARTICLE 8 :

Le règlement complet de ce Prix est déposé chez Maître Michel PLUMEL, Huissier de Justice à Boulogne-Billancourt (92100), demeurant 23/29 rue de la Belle Feuille.

Ce règlement est disponible sur les sites Internet de la Fondation d'entreprise Bouygues Telecom (www.fondation.bouyguetelecom.fr et www.lesnouveauxtalents.fr). Il peut aussi être obtenu gratuitement sur simple demande en écrivant à l'adresse du Prix, jusqu'au **30 juin 2014** (le cachet de la poste faisant foi).

ARTICLE 9 :

Les informations recueillies par la Fondation d'entreprise Bouygues Telecom bénéficient de la protection de la loi « Informatique et Libertés » n° 78.17 du 6 janvier 1978, et pourront donner lieu à l'exercice du droit individuel d'accès et de rectification auprès de : Fondation d'entreprise Bouygues Telecom, 82 rue Henri Farman 92130 Issy-les-Moulineaux.

ARTICLE 10 :

L'Auteur lauréat autorise les Organisateurs à utiliser, son nom, son prénom, son image et le titre de son roman et des produits dérivés qui en seraient issus dans leurs supports de communication interne et externe et plus généralement ceux de leur groupe respectif, tels que notamment mais pas exclusivement, journaux internes, sites intranet et/ou internet, communiqués ou articles de presse. Cette autorisation est donnée pour la durée de la protection légale du Livre et de ses produits dérivés par le droit d'auteur.

ARTICLE 11 :

Les Organisateurs se réservent le droit, si les circonstances l'exigent, d'écourter, de prolonger, de modifier, d'interrompre ou d'annuler le Prix ou certaines de ses phases ou encore de remplacer les lots par d'autres lots d'une valeur équivalente. Leur responsabilité ne saurait être engagée de ce fait.

Les Organisateurs ne sauraient voir leur responsabilité engagée du fait d'une erreur d'acheminement du lot, ou de la perte de celui-ci lors de son expédition.
Les lots non attribués resteront la propriété des Organisateurs.

ARTICLE 12 :

Toute participation au Prix implique l'acceptation pleine, entière et sans réserve du présent règlement.

Après l'envoi d'un manuscrit, et jusqu'à la proclamation des résultats, chaque participant s'interdit de publier ou diffuser son texte et/ou d'accorder sur ce dernier des droits à un tiers.

Les auteurs non lauréats recouvreront l'entière disponibilité de leurs droits le jour de la proclamation des résultats.

Toute difficulté qui viendrait à naître de l'application ou de l'interprétation du présent règlement ou qui ne serait pas prévue par celui-ci sera tranchée souverainement, et sans recours possible, par les Organisateurs et après avis de l'huissier instrumentaire.

Toute contestation relative au Prix ne pourra être prise en compte au-delà du **30 juin 2014**.

Le présent règlement est soumis à la loi française.